# ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

## INTRODUÇÃO

O presente documento caracteriza a primeira etapa da fase de planejamento e apresenta os devidos estudos para a contratação da solução que atenderá à necessidade abaixo especificada.

O objetivo principal é estudar detalhadamente a necessidade e identificar no mercado a melhor solução para suprir a necessidade, em observância às normas vigentes e aos princípios que regem a Administração Pública.

## 1- DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A demanda tem como objeto a contratação de Artistas para realizar um show com receptivo artístico para a programação de Natal evento que faz parte do Calendário de Eventos oficial do município.

Desta feita, faz-se imprescindível a contratação de Artistas de renome para a realização do Show, que supra a expectativa do público em geral e possa atrair mais turistas ao destino Piratuba.

## 2- REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Considerando a necessidade de fornecer aos Piratubenses e Turistas um bom desempenho, sendo assim é imprescindível a contratação de Artistas que possuam experiência e uma gama razoável de instrumentos e equipamentos de última geração, bem como músicos e cantores, com conhecimento musical variável equipe técnica que garanta instalação adequada de som e iluminação para as apresentações.

## 3- REQUESITOS DA CONTRATAÇÃO

3.1- As exigências de qualificação técnica e qualificação econômico-financeira serão definidas no Termo de Referência, com fundamento na Lei federal nº 14.133/2021.

3.2- As obrigações da Contratante e da Contratada serão definidas no Termo de Referência.

3.3-A Contratada ficará responsável pelo Show Musical, nas festividades do 10º Brilho de Natal

## 4- DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

Dentre as soluções disponíveis no mercado foi verificado que o **SIMÃO ELIAS WOLF LTDA,** atende todos os requisitos da contratação, tendo em vista a necessidade da **SIMÃO WOLF** para a realização do Evento. A contratação será feita de forma direta, pois o objeto do contrato é caracterizado como inviável para competição. Tratando-se de contratação de fornecedor exclusivo com base no art. 74, II, da Lei 14.133/2021, eis que **contratação de apresentação artística**, cujo objeto contratual consiste numa obrigação de fazer de cunho personalíssimo *(intuitu personae)*, sendo que a contratação pode ser celebrada diretamente com o artista ou por meio de seu empresário exclusivo, seja esta pessoa física ou jurídica.

## 5-ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

Apresentação Artística Musical Show Nacional no dia 23 de dezembro de 2026, no período noturno com aproximadamente duração de 2 (duas) horas, tendo como local o Centro de Eventos deste município.

| Item | Descrição | Unidade | Quantidade | Valor Total (R$) |
|---|---|---|---|---|
| 01. | Contratação<br>**SIMÃO ELIAS WOLF LTDA** | UN | 01 | R$ 80.000,00 |

## 6-ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

6.1- Como é de conhecimento geral os chamados “caches” são extremamente variados e amparados em lastro de custos da estrutura de equipamentos e equipe para a realização do objeto da contratação.

6.2- Para o Município o custo/investimento será de **R$80.000,00 (OITENTA MIL REAIS)** com o que se coaduna com eventos semelhantes, conforme se prova com documentos em anexos referentes a eventos realizados pelo grupo com porte e estrutura semelhantes ao proposto, levando se em consideração que a data do evento tem custos elevados pelo período, pois Piratuba é uma cidade turística muito procurada e tem nos meses de novembro, dezembro, janeiro, fevereiro e março sua alta temporada e umas de suas melhores datas em relação ao número de turistas.

6.3- A aquisição pretendida encontra-se alinhada com a Lei Orçamentária Anual do Município.

## 7-DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

A expectativa dos resultados a serem alcançados com a presente contratação são:

a) Fortalecer o sentimento de união e confraternização entre moradores e turistas, promovendo a integração da comunidade.

b) Aumentar a visibilidade turística de Piratuba durante o período natalino, atraindo mais visitantes e impulsionando a economia local.

c) Proporcionar uma experiência cultural e artística de alta qualidade, promovendo eventos e atrações que cativem o público de todas as idades.

d) Criar um ambiente de reflexão e preparação para o novo ano, fortalecendo o vínculo das pessoas com o município e seus valores comunitários.

e) Aumento significativo no número de turistas, resultando em maior ocupação dos meios de hospedagem.

f) Incremento no faturamento de restaurantes, bares e comércios locais.

g) Consolidação de Piratuba como um destino atrativo para grandes eventos e entretenimento, reforçando sua visibilidade regional e nacional.

h) Valorização da imagem do município como um destino turístico dinâmico e inovador.

i)Incentivo à divulgação espontânea nas redes sociais e na mídia, aumentando o alcance do município.

## 8-PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

Não há providências a serem adotadas pela administração previamente à celebração do contrato, visto que não há necessidade de capacitação de fiscais e/ou gestores de contrato ou de adequação do ambiente da organização.

## 9-IMPACTOS AMBIENTAIS

Não se aplica.

## 10-VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

Com base na justificativa e nas especificações técnicas constantes neste Estudo Técnico Preliminar e seus anexos, e na existência de planejamento orçamentário para subsidiar esta contratação, declaramos que a contratação é viável, atendendo aos padrões e preços de mercado.

## 11- RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO

Rosane Francieli Kirst Longo:05388576922

Assinado de forma digital por Rosane Francieli Kirst Longo:05388576922
Dados: 2026.09.18 08:23:01 -03'00'

**ROSANE FRANCIELI KIRST LONGO**
Secretária de Turismo

De acordo, aprovo o presente Estudo Técnico Preliminar da Contratação.

Piratuba, 18 de setembro de 2026.